





カラージェル	質感	濃度	特徴	おすすめアート
コスメカラー #100  ピュアホワイト	シアー	薄 1	地爪が若干透ける程の半透明で透明感のある肌美色カラー	ワンカラー ベースカラー
ホワイト グラデ  ホワイトグラデ (移行前:カラージェル#34)	シアー	2	#100よりも透けづらく、シアーカラーだが濃度が絶妙でホワイトグラデーションがしやすい	ホワイトグラデーション
コスメカラー #200  #201 ブラック (移行前:カラージェル#28)  #200 ホワイト (移行前:カラージェル#27)	マット	2.5	ムラになりにくく地爪が透けず発色が良い なめらかな塗り心地	ワンカラー フレンチ ベースカラー
コスメカラー #300  #301 マットブラックA (移行前:カラージェル#2)  #300 マットホワイトA (移行前:カラージェル#1,13)	マット	3	テクスチャが硬い マットカラー ※塗布量が多い場合は硬化不良が生じる可能性がある為、塗布量に注意	部分的なアート
クリーム アートジェル  ブラック  ホワイト	マット	アート用 ジェル	ふわっとした柔らかいテクスチャでにじまず、硬化性が高いエッジが効くのに『なめらか』なブラシタッチ ハケ筋を残した花の花脈や葉脈などが描きやすいトップジェルを塗布しなくてもセミマットの質感	凹凸のあるアート
シャープライナー  ブラック  ホワイト	マット	アート用 ジェル	水に溶いた様なさらっとした質感 未硬化ジェルの上でも、にじまず・クツキリ・極細ライン	繊細なラインから大胆なラインまで様々なラインアート